**Конспект НОД по конструированию из бумаги «Обувь для сороконожки».**

**Старший дошкольный возраст.**

Цель: Развитие у детей творческих способностей в процессе приобщения к конструированию из бумаги.

**Задачи:**

- развивать умение передавать особенности предметов посредством конструирования из бумаги и картона;

- формировать представление детей о технологии изготовления обуви – летние тапочки;

- воспитывать взаимопомощь.

**Материалы и оборудование:** интерактивная игра «Классификация обуви», образец «Тапочки из бумаги», ножницы, клей, салфетки, контур подошвы из картона, цветная бумага, полоски из бумаги 15\*4, 30\*2 – ремешки для тапочек, декоративные украшения из цветной бумаги, бантики, стразы, мех и т.д., памятка «Последовательность конструирования».

**Ход занятия:**

**1. Создание проблемной ситуации:** Картинки на слайдах «Сороконожка».

Шла сороконожка по лесной дорожке

Вдруг сороконожка уколола ножку.

Что же ты сороконожка не одела босоножки?

Где же мне, взять, сороконожке,

Двадцать пар босоножек?

Как вы думаете, больно ходить босоногой сороконожке по лесу? А мы сейчас проверим! Предлагаю разуть одну ногу, а другую оставить в обуви.

**2. Хождение по «Дорожке здоровья»**

Что чувствовала ваша босая нога? А та которая была обута?

Как помочь сороконожке? (Ответы детей.)

**3. Интерактивная игра «Классификация обуви»**

Прежде чем мы начнем конструировать обувь, я хочу проверить ваши знания. Приглашаю вас поиграть в необычную игру. Нам предстоит расставить обувь по сезонам. Так как зима уже прошла, поставим всю зимнюю обувь на нижнюю полку. Летнюю обувь на вторую полку сверху. Какая обувь осталась? Поставим ее между зимней и летней. А на первой полке спряталась обувь в которой мы ходим дома. Вы справились!

**4. Игра с мячом «Какая обувь?»**

Обувь надо тщательно выбирать, чтоб ноги были здоровы, не уставали и не болели. Вот, например, ребята подскажут.

- Зимой мы носим какую обувь? (Зимнюю.)

- Летом …….

- Осенью ……

- Мужчины носят – мужскую.

- Женщины ……..

- Дети ……….

- Спортом занимаются в …….

- Дома, в квартире …….

- На улице …….

 А на праздник девочки ходят в нарядной обуви на высоченных каблуках, да?

 Нет. Детям нельзя ходить на высоких каблуках. Это вредно. Можно ногу подвернуть, упасть и т.д.

Ребята, расскажите, как правильно выбрать обувь, какая она должна быть?

 Обувь должна быть удобная, нужного размера, для спорта – спортивная, для холода – теплая, для жары – легкая.

**5. Рассматривание готового образца и этапов конструирования «Летние тапочки»**

Так как мы с вами еще только начинающие модельеры обуви, начнем конструирование с простой модели «Летние тапочки»

Летние тапочки состоят из подошвы, небольших полосок, перекрещенных разными способами и элементов декора. Прежде чем мы приступим к работе необходимо вспомнить правила работы с клеем и ножницами.

И подготовить наши пальчики!

**6. Пальчиковая гимнастика**

(Загибать на обеих руках пальчики, по одному, начиная с больших.)

Как у нашей кошки

На ногах сапожки.

Как у нашей свинки

На ногах ботинки.

А у пса на лапках

Голубые тапки.

А козлёнок маленький

Обувает валенки.

А сыночек Вовка

Новые кроссовки.

("Шагать" по столу указательным и средним пальцами обеих рук.)

Вот так, вот так,

Новые кроссовки.

**7. Конструирование «Тапочки для сороконожки»** (самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа).

**8. Выставка детских работ. Слайд на экране.**

Кто шагает по дорожке
В разноцветных босоножках:
Пара синих на застежках,
Пара розовых в горошек?..
А всего их... Скажем - много,
Ведь шагает многоного
Не паук, не жук, не мошка,
Не червяк - cороконожка! (О. Ашпо.)