**Пирожкова А.А. «Игры интересные и полезные дома с родителями для детей от 2 до 6 лет».**

Когда на улице ненастно, в эти веселые шумные игры можно отлично играть и в квартире.

Ежедневные занятия гимнастикой необходимы детям для здорового развития и для того, чтобы выплеснуть избыток энергии. Хорошо, если они будут носить игровой характер, и особенно в плохую погоду, когда не выйдешь на улицу, а дома скучно. Да и папам с мамами пойдет на пользу, если они вместе с детьми как, следует разомнутся и повеселятся.

Предлагаем для вас и ваших детей 19 веселых игр. Много места для них не потребуется, а необходимый реквизит имеется в каждом доме. Здесь важно не достижение спортивных результатов, а удовольствие, поэтому не должно быть никакой жесткой программы.

**Эти игры развивают**: ловкость, внимание, подвижность, быстроту, чувство равновесия, способность концентрироваться и другие физические навыки.

**Дерево**

Стоя на одной ноге, другую ногу согнуть и ступней упереться в колено первой ноги. Руки вытянуть вверх, чтобы кончики пальцев касались друг друга над головой *(примерно с 4 лет)*.

**Змея**

Лечь на живот и проползти под столом и стульями *(это доступно и "ползункам")*.

**Лифт**

Сесть на пол, ноги вытянуть, ступнями поднять подушку, мяч или коробку и снова опустить *(примерно с 3 лет)*.

**Ловля ящерицы**

Один ребенок тянет, не отрывая от пола, длинный толстый шпагат. Другой пытается наступить ногой на конец шпагата и таким образом "поймать ящерицу". Чем меньше ребенок, тем медленнее надо двигать веревку *(для детей, уже умеющих ходить)*.

**Бег с препятствиями**

Плюшевого мишку, кубики, игрушечный автомобиль и другие мелкие предметы положить в качестве препятствий на пол и перешагивать через них *(примерно с 2 лет)*. Для детей постарше и взрослых игру можно усложнить, положив на голову подушку.

Задом наперед подниматься в гору. Опереться вытянутыми руками в пол, затем - ногами на скамейку *(примерно с 5 лет)*.

**Подъемная платформа**

Сесть на пол, руками упереться сзади в пол, ноги и тело вытянуты. Оторвать тело от пола и медленно опуститься. Ваш малыш получит еще большее удовольствие, если при этом у него на животе-"платформе" лежит его любимая мягкая игрушка *(примерно с 4 лет)*.

Для шестилетних детей игру можно усложнить: ступни лежат не на полу, а на низкой скамеечке.

**Поймай солнышко**

Взрослый фонариком светит на пол, стены. А ребенок догоняет лучик

**Волнение на море**

Сесть друг против друга с широко разведенными ногами и взяться за руки. Попеременно нагибаться вперед, назад и в стороны, как на морских волнах *(примерно с 4 лет)*. o Железная дорога. Один идет, держась за канат или палку, впереди, другой сзади. Один - паровоз, другой - вагон. Поезд едет через всю квартиру, вокруг столов и стульев, из комнаты в комнату *(для умеющих ходить детей)*.

**Попади в мишень**

Веселое состязание для всей семьи: мягким мячом-липучкой надо попасть в мишень. В зависимости от того, куда попал, игрокам засчитывается определенное количество очков

**Гнезда аиста**

Шагать из одной коробки в другую, поднимая ноги, как аист -это сделать гораздо труднее, если коробки разной высоты *(с 4 лет)*

**Тропинка**

из листов бумаги ведет через всю квартиру. Надо наступить на каждый лист. Если не попал, отступаешь на один лист назад *(с 3 лет)*

**Мяч**

То медленно, то быстро толкать мяч своему партнеру. Чем старше дети, тем больше может быть расстояние.

**Мост**

Ребенок постарше *(или кто-то из родителей)* изображает мост, а младший - пароход, который проплывает под мостом *(с 3 лет)*

**Тушканчик**

Прыгать вперед и назад через палку или веревку *(с 3 лет, с 5 лет - еще и задом наперед)*

**Игры с мячами**

1. *«Прокати мяч»*.

Взрослый делает туннель *(широко поставить ноги)*. Ребенок прокатывает мяч в туннель и сам пролезает. И так повторяется много раз.

2. *«Сбей кегли»*.

Вместо кеглей можно использовать бутылочки от йогурта. И ребенок сбивает кегли *(бутылочки)* мячом).

3. *«Салют»*. Ребенок высоко мячики из сухого бассейна.

4. *«Попади в цель»*. Ребенок бросает маленький мяч или мяч из сухого бассейна вдаль *(в дверь, в картинку нарисованную)*. Расстояние 1-2 м.

**Пирожкова А.А. «Развитие логического мышления у детей».**

Развитие логического мышления у детей является очень важным. Во-первых, потому что все развитие идет из детства. Во-вторых, потому что то, как будет происходить развитие логического мышления у детей и с какого возраста, окажет влияние на обучение ребенка в дальнейшем. Поступая в первый класс замечено, что немало,  детей умеют читать и неплохо пишут печатными буквами, пересказывают. Но в чем была заметна проблема, так это в развитии логического мышления у детей. А между тем, логическое мышление будет базой их дальнейшей учебы. Читать и писать первоклашек научат. Поэтому лучше больше времени посвятить развитию логики. Развитие логического мышления у детей включает в себя немало операций мышления. Поэтому для занятий с детьми подбирайте разнонаправленные упражнения. Вот несколько упражнений, которыми можно развивать данный вид мышления. А под каждую группу можно подобрать то, что есть у вас в наличии.

 1. Исключить лишнее. Положите перед крохой ряд каких-то предметов или картинок с предметами, объединенных одной группой: мебель, транспорт, растения, техника, посуда и т. д. И среди этих предметов положите один, который не относится к этой группе. Попросите вашу умницу найти *«лишний»* предмет или изображение предмета.

2. Найти общее. Здесь надо работать над разными свойствами и качествами предметов.

Можно подбирать предметы общие по: • цвету *(яблоко и игрушка — желтые)*; • форме *(часы и тарелка — круглые)*; • предназначению *(лампа и свечка – светят)*; • размеру *(пуговица и бусинка – маленькие)*; • смысловой группе *(пылесос и веник – предназначены для уборки)*. Задача ребенка — понять, по какому признаку вы их объединили, то есть найти общее.

 3. Обобщение. Можно играть с теми же предметами, но суть будет другая. Кладете перед крохой предметы одной смысловой группы и просите его назвать, что это такое все вместе. К примеру, яблоко, лимон, груша — фрукты.

 4. Классификация. Кладете перед ребенком предметы из разных смысловых групп или объединенные разными признаками.

К примеру: — зеленые, круглые и разные часы; — мелкие предметы, продукты, квадратные предметы и т. д. Задание: разложить предметы по группам.

5. Продолжи ряд. Предложите малышу логическую цепочку предметов. К примеру, пуговица, бусинка-пуговица-бусинка… И попросите продолжить ряд в той же последовательности, предложив необходимые предметы. Можно ряд выкладывать по принципу увеличения: малюсенькая пуговица-маленькая пуговица-средняя пуговица…Можно чередовать цвета: зеленый-зеленый, желтый-желтый-зеленый-зеленый…

 6. Найди отличия. Для этого упражнения хорошо использовать готовые картинки, которые сейчас можно легко найти и в интернете, и в журналах для детей.

7. Чего не хватает? Ну, пора бы порисовать! Начинайте рисовать какой-то рисунок и в процессе сознательно пропускайте какую-то деталь. Спрашивайте у ребенка: *«Все? Рисунок готов? А чего не хватает?»*

Развитие логического мышления у детей должно проводиться систематически. Не переживайте, если сначала что-то не получается. Наши ребятишки постепенно все поймут. Подсказывайте, помочь поймать суть. Но зато, если он овладеет этими операциями мышления, то он будет гораздо быстрее понимать смысл прочитанного, легче обучаться и разбираться в науках.

**Пирожкова А.А. «Как и чем занять ребенка 5–6 лет дома днем и в вечернее время» Памятка для родителей.**

Детский сад отменяется? Или впереди длинные выходные? Как сделать время провождение ребенка интересным, и чем занять ребенка в 5-6 лет дома

Интересные занятия и игры для мальчиков:

**Картонный городок**

Возьмите несколько картонных коробок , (достаточно больших, например, от пылесоса, микроволновки и т. д., прорежьте туннели в картонных стенах, соедините между собой стиплером. Можно смонтировать всевозможные мостики, нарисовать пешеходные переходы и дорожные знаки, гонять машинки по коробочному городу понравится ребенку куда больше, чем просто по ковру.

Занятия и игры для девочек 5 -6 лет:

**Куклы**

Разнообразить игры в куклы? Запросто! Пусть это будут не просто дочки-матери, а показ мод. Некогда шить одежду *«манекенщицам»*? Используйте подручные материалы – пакетики, салфетки, носовые платки, а из пластиковых бутылок можно соорудить отличные кринолины для бальных платьев.

**Игры в красоту**

А можно и вам побыть *«моделью»*: посетите парикмахерскую или салон красоты, *«заведующей»* которым  является ваша дочь: все девочки в восторге от таких игр!

Задания и мальчикам и девочкам:

**Собрать альбом**

Если у вас накопилось много аппликаций, сделанных ребенком, дайте задание собрать их все в альбом (папку с файлами или в скоросшиватель, можно наклеить в обычный альбом для рисования или фотоальбом).

**Караоке.**

Главное, не устраивать его поздно вечером. Включайте любимые песни, пойте слова и снимайте стресс. Если у вас дома есть микрофон и специальные программы для караоке, то это идеальный вариант. Если нет, то подойдет и семейное творчество вокруг ноутбука.

**Наведи порядок на книжной полке.**

Расставив книги по размеру, можно навести порядок на полке. *«От самой большой – к самой маленькой»*

***«Самый быстрый»***

В 5 лет ребенку интересен соревновательный момент. Предложите, например, на скорость развесить вещи в шкафу.

Давно собирались разобрать кладовку? Самое время, когда рядом есть помощник. Ребенок может сортировать вещи, аккуратно раскладывать их по коробкам и т. д. Чтобы было интересней, скажите, что играете в кладоискателей, спрячьте *«сокровище»* на одной из полок *(шоколадку, новую игрушку, билет в цирк и т. д.)*.+

А если дома планируется выпечка, привлеките к ней ребенка! Дети обожают возиться с тестом. Можно научить ребенка лепить пельмени и вареники – очень развивает чувствительность пальцев.

**Вечерние занятия.**

Занятия вечером должны быть спокойными, не возбуждать психику ребенка перед сном.

**Рисование, раскраски, наклейки.**

Все дети любят рисовать, раскрашивать или наклеивать в альбомы наклейки. Бумага, раскраски, карандаши, фломастеры и краски – это универсальные помощники для устройства спокойного детского досуга.

**Вечерняя сказка**

Кроме рисования, мозаики и лепки можно поиграть в сказку. Создайте ее по мотивам прошедшего дня, а главным героем пусть станет ваш ребенок. Так можно обсудить хорошее и плохое поведение, какие-то поступки, не вдаваясь в нотации и нравоучения. Но по закону жанра финал должен обязательно быть хорошим!

**Поделки из подручных материалов**.

В ход могут идти самые разные предметы, имеющиеся в каждом доме: ватные палочки, вата, ткань, бусинки, картон, цветная бумага, макароны и крупы, все, что может подсказать вам ваша фантазия и интернет-уроки. Уже сейчас можно начать делать поделки к Пасхе, дню Космонавтики, 1 и 9 мая, или просто поделки с любимыми героями фильмов и мультфильмов. Самым маленьким деткам можно предложить сортировать крупы, макароны, распределять их по разным стаканчикам или формочкам для льда. Можно предложить насыпать макароны в пластиковую бутылку. Так и мелкая моторика ребенка потренируется.

**Рисование по клеточкам**.

Это очень интересно, развивает внимание ребенка, счет, пространственное мышление и фантазию.

**Картины по номерам.**

Таких картинок много в интернете, но у вас должны быть указанные на рисунках цвета. Также можно заказать себе настоящие картины по номерам, с красками и кисточками. Раскрашивать такие шедевры можно всей семьей.

**Пирожкова А.А. «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников».**

 *«Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл всеми цветами радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал».*

*В. А. Сухомлинский.*

Дошкольники- прирожденные исследователи. И тому подтверждение - их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание находить самостоятельно решение в проблемной ситуации.

Задача педагога - не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

В условиях быстроменяющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому, оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески, т. е. владеть универсальными учебными действиями.

Ребенок с рождения является первооткрывателем, пытливым исследователем того мира, который его окружает. Ученые доказали, что исследование является одним из ведущих видов деятельности ребенка -дошкольника.

 В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя ученым, первооткрывателем. При этом взрослый не учитель и наставник, а равноправный партнер, что позволяет ребенку проявлять собственную исследовательскую активность.

Участвуя в процессе исследования, дети испытывают радость, удивление и даже восторг. Действуя самостоятельно или при направленной педагогом деятельности, дошкольники учатся ставить цель, решать проблемы, выдвигать гипотезы и проверять их опытным путем, делать выводы. Опыты и эксперименты помогают развивать не только память, мышление, логику, но и личностные характеристики, такие как воля и творческие способности.

Организация обучающего процесса, должна быть построена таким образом, чтобы ребенок являлся его активным участником, а не пассивным наблюдателем.

Очень часто детскую тягу к познанию мира не развивают, а притупляют. Преподнося на занятиях готовые истины, готовые выводы и обобщения, вместо того, чтобы ребенку самому: исследовать, экспериментировать, наблюдать, ощущать, сравнивать, анализировать, видеть результаты своих маленьких экспериментов, спрашивать у взрослых о том, что делать дальше или где это узнать, искать материал по своему изучаемому объекту дома, в детском саду или в других социальных объектах, делать самостоятельные выводы по мере своих способностей, получать какой-либо результат.

Часто взрослые используют форму прямого обучения. Им легче самим рассказать детям определенные сведения, чем организовать процесс самостоятельного детского исследования. Такое обучение можно назвать, пассивным т. е. ребенок пассивно слушает, запоминает (а иногда и не запоминает, но сам в активном изучении объекта не участвует, и шансы ребенка развить высокую познавательную активность снижаются.

Установлено, что постоянные ограничения самостоятельной деятельности ребенка в дошкольном возрасте приводят к серьезным психическим нарушениям, которые негативно сказываются на способности развиваться и обучаться в дальнейшем в школе. Чтобы познавательный интерес ребенка был высоким, нужно, чтобы он сам был активным участником педагогического процесса.

Конечно, это он будет делать под умелым педагогическим руководством взрослого, который будет не подменять ребенка, а направлять.

В детском саду этот процесс организовать легче, чем в школе, потому, что здесь дети находятся продолжительное время, и процесс обучения не ограничен занятиями. Все время пребывание ребенка в детском саду должно быть обучающе - развивающим.

Детское экспериментирование - это не изолированный вид деятельности. Оно тесно связано со всеми видами деятельности, и, в первую очередь , с такими, как наблюдение и труд. Очень тесно связаны между собой экспериментирование и развитие речи. Это хорошо прослеживается на всех этапах экспериментирования: при формулировании цели, во время обсуждения хода опыта, при подведении итогов и словесном отчете об увиденном и сделанном.

Связь детского экспериментирования и изобразительной деятельностью тоже двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет зарегистрирован результат природоведческого эксперимента: ребенок передает его детали во время изобразительной деятельности. Для этих видов деятельности важны развитие наблюдательности и способность осознавать увиденное.

Очевидна связь экспериментирования с формированием элементарных математических представлений. Во время проведения опытов нередко возникает необходимость считать, измерять, определять форму и размеры. Это придает математическим операциям реальную значимость и способствует их сознанию.

Экспериментирование связано и с другими видами деятельности- чтением художественной литературы, с музыкальным и физическим воспитанием, но эти связи выражены не столь сильно.

Экспериментальная работа , вызывает у ребенка интерес к исследованию, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др., стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка.

В обыденной жизни дети часто сами экспериментируют с различными веществами, стремясь узнать что-то новое. Они разбирают игрушки, наблюдают за падающими в воду предметами, пробуют языком в сильный мороз металлические предметы и т. п. Но опасность такой *«самодеятельности»* заключается в том, что дошкольник еще не знаком с законами смешения веществ, элементарными правилами безопасности.

Эксперимент же, специально организуемый педагогом, безопасен для ребенка и в то же время знакомит его с различными свойствами окружающих предметов, с законами жизни природы и необходимостью их учета в собственной жизни. Первоначально дети учатся экспериментировать в специально организованных видах деятельности под руководством педагога, затем необходимые материалы и оборудование для проведения опыта вносятся в предметно - пространственную среду группы для самостоятельного воспроизведения ребенком.

Экспериментирование может быть организовано в таких формах:

- совместная деятельность педагога и воспитанника;

- самостоятельная деятельность детей.

В каждом эксперименте можно выделить последовательность сменяющих друг друга этапов:

1. Осознание того, что хочешь узнать.

2. Формирование задачи исследования.

3. Продумывание методики эксперимента.

4. Выслушивание инструкций и критических замечаний.

5. Прогнозирование результатов.

6. Выполнение работы.

7. Соблюдение правил безопасности.

8. Наблюдение результатов.

9. Анализ полученных данных.

10. Словесный отчет об увиденом.

11. Формирование выводов.

В процессе экспериментирования дети часто получают совершенно неожиданную информацию, которая ведет к существенной перестройке и изменению их деятельности. В этом проявляется гибкость детского экспериментирования - способность перестраивать свою деятельность в зависимости от полученных результатов.

Организация работы по экспериментированию по трем взаимосвязанным направлениям:

-живая природа (характерные особенности сезонов в разных природно- климатических зонах, многообразие животных организмов, их приспособление к окружающей среде и др.);

- неживая природа *(воздух, вода, почва, электричество, звук, вес, свет, цвет и др.)*;

- человек (функционирование организма, рукотворный мир, преобразование предметов и др.).

Правильно организованная экспериментальная деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка. При этом ребенок выступает как исследователь. Как показывает практика, приобретенный в дошкольном возрасте опыт поисковой, экспериментальной деятельности помогает дошкольникам в дальнейшем успешно развивать творческие способности.

Несложные опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания.

Любое место в квартире может стать местом для эксперимента. Например, **ванная комната**.

 Во время мытья ребёнок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ. Например, что быстрее растворится? *(морская соль, кусочки мыла, пена для ванн)* и т. д.

**Кухня** – это место, где ребёнок часто мешает маме, когда она готовит еду. Если у вас двое или трое детей, можно устроить соревнования между юными физиками. Поставьте на стол несколько одинаковых ёмкостей, и предложите детям растворять в воде различные продукты *(крупы, муку, соль, сахар)*. Поинтересуйтесь у детей, что стало с продуктами и почему? Пусть дети сами ответят на эти вопросы. Важно только, чтобы вопросы ребёнка не оставались без ответа. Если вы не знаете точного *(научного)* ответа, необходимо обратится к справочной литературе, и постараться объяснить результат доступным для него языком.

Эксперимент можно провести во время любой деятельности. Например, **ребёнок рисует**, У него кончилась зелёная краска. Предложите ему попробовать сделать эту краску самому. Посмотрите, как он будет действовать, что будет делать. Не вмешивайтесь и не подсказывайте. Догадается ли он, что надо смешать синюю и желтую краску? Если у него ничего не получиться, подскажите, что надо смешать две краски. Путём проб и ошибок ребёнок найдёт верное решение.

Несколько несложных опытов для детей старшего дошкольного возраста.

**Что плавает а, что тонет?**

Цель: Выяснить, что не все предметы тонут.

Материалы: жидкость, предметы из различных материалов

Процесс: Поочередно опускать в воду различные предметы и наблюдать, за тем какие предметы тонут, а какие плавают на поверхности.

Вывод: Предметы из дерева не тонут.

**Куда деваются сахар и соль**?

Цель: Выяснить, что сахар и соль растворяются в воде.

Материалы: Два прозрачных стакана с водой, сахар, соль.

Процесс: Дать ребенку предварительно попробовать воду из стаканов. Затем поместить в разные стаканы соль и сахар, и спросить, куда они делись? Затем дать ребенку попробовать воду в этих же стаканах.

Вывод: Сахар и соль растворяются в воде.

**Какого цвета вода**?

Цель: Выяснить, что при смешивании получаются новые цвета.

Материалы: Прозрачные стаканы воды, гуашевые краски *(красная, желтая, синяя)* .

Процесс: Окрасить воду в желтый цвет и понемногу добавлять красную краску, должна получиться оранжевая вода.

Окрасить воду в желтый цвет и понемногу добавлять синюю краску, должна получиться зеленая вода.

Окрасить воду в синий цвет и понемногу добавлять красную краску, должна получиться фиолетовая вода.

Так же можно смешивать и сами краски.

Вывод: При смешении красок определенного цвета получается другой цвет.

**Куда девалась вода?**

Цель: Выяснить, что ткань впитывает воду.

Материалы:

Процесс: Налить небольшое количество воды в плоскую емкость и опустить туда губку или кусок ткани. Что произошло? Вода исчезла, ее впитала губка.

Вывод: Ткань впитывает воду и сама становится мокрой.

С детьми можно и нужно экспериментировать **на прогулке**, где много природного материала. Это прекрасный материал для изготовления поделок, с ним можно проводить эксперименты.

 Например, камешки часто встречается на прогулке, на дне аквариума. Попадая в воду, камешек меняет цвет — становится темнее. Камешек в воде тонет, а есть камни, которые плавают *(туф, пемза)*.

А если камешки собрать в жестяную банку, ими можно погреметь. Их можно бросать в цель (в пластиковую бутылку, попадать внутрь ведерка. Камешки интересно собирать в ведерко, а потом считать, рассматривать цвет. Гладкие камешки приятно катать между ладоней.

**Косточки от фруктов и крупа**, положенные в банки, бутылки издают разные звуки. При помощи пинцета их можно разложить в разные емкости. Такое упражнение развивает мелкую моторику рук.

 Из природного материала можно выкладывать геометрические фигуры, делать различные картины.

**Сухие травы, цветы, сухофрукты** хороши для развития обоняния. Их можно нюхать, а также использовать для изготовления поделок.

Чем больше вы с ребенком будите экспериментировать, тем быстрее он познает окружающий его мир, и в дальнейшем будет активно проявлять познавательный интерес.

Что нужно делать, что бы поддержать активность в познавательной деятельности ребенка?

1. Поощрять детскую любознательность и всегда находить время для ответов на детское *«почему?»*

2. Предоставлять ребенку условия для действия с разными вещами, предметами, материалами.

3. Побуждать ребенка к самостоятельному эксперименту.

4. В целях безопасности существуют некоторые запреты на действия детей, объясняйте, почему этого нельзя делать.

5. Поощряйте ребенка за проявленную самостоятельность и способность к исследованию.

6. Оказывайте необходимую помощь, чтобы у ребенка не пропало желание к экспериментированию.

7. Учите ребенка наблюдать и делать предположения, выводы.

Консультация для родителей детей старшего дошкольного возраста «Игры «на ходу»

**Екатерина Барабаш**
Консультация для родителей детей старшего дошкольного возраста «Игры «на ходу»

**Консультация для родителей детей старшего дошкольного возраста Игры***«на****ходу****»*

Помните маму Дяди Федора из мультфильма "Каникулы в Простквашино"? "Я так на работе устаю, что у меня еле-еле сил хватает телевизор смотреть", - ответила она на папино замечание о том, что в доме, где есть дети, "должны быть всякие жмурки-пряталки и приятелей целый мешок".

Ну, жмурки-пряталки вечерами в будние дни, возможно, и перебор. Но полезное и интересное занятие-игру для ребенка вполне реально организовать даже тогда, когда совсем нет времени, что называется "на **ходу**". Я педагог ДОУ, а педагоги ДОУ советуют **родителям** находить хотя бы 15 – 25 минут ежедневно на развивающую игру. Но я тоже мама и прекрасно понимаю **родителей**, поэтому предлагаю простой способ выхода из этой ситуации, это **игры***«на****ходу****»*. Идёте с ребёнком или детьми в детский сад, из детского сада, в гости, из гостей, в магазин или у вас совместная поездка куда либо, вам очень пригодятся такие **игры**.

Цепочка слов

Эта игра знакома многим с детства. Вы называете слово, а малыш должен придумать следующее слово, начинающееся на последнюю букву Вашего слова. В игре используются имена существительные в единственном числе или название городов/стран.

Задуманное слово

Вы загадываете слово и даете ребенку небольшую подсказку. Например, Ваше слово *«яблоко»*, а подсказка – *«съедобное»*. Не отгадал – вторая подсказка *«зеленое»*.Важное условие: подсказка должна состоять из одного слова. Игра продолжается до 3-х подсказок.

Эрудит мультфильмов

Проверьте насколько Вы и Ваш ребенок хорошо знаком с мультфильмами. По очереди вспоминаете отрывок из мультфильма *(несколько слов, предложение или отрывок из песни)* и другой должен отгадать, из какого это мультфильма.

Сочинялки

Придумайте совместно с малышом свою собственную историю. Произносите по одному предложению, составляя их в связный рассказ. Можно немного усложнить задачу, например, один из вас может переводить историю в смешное русло, а другой в серьёзное. От этого ваш рассказ получится ещё лучше и интереснее!

Назови одним словом

Называете несколько слов: кровать, шкаф, стол, стул, табурет, комод, диван. Задаёте вопрос: Как эти предметы можно назвать одним названием?Ответ: мебель.

Четвертый лишний

Ребенку предлагается выделить лишнее слово *(огурец, груша, картошка, капуста)*. Важно не только определить – какое слово лишнее, но и объяснить свой выбор.Например: *«Лишняя груша, так как это фрукт. А остальные слова овощи»*.

Портфель, пенал, тетрадь, кукла

Самолет, вертолет, ракета, поезд

Курица, гусь, индюк, баран и т. д.

Одна буква

Вы задаете ребенку любые вопросы, какие придут вам в голову и на которые можно ответить одним словом. Ребенок отвечает,руководствуясь одним правилом: все ответы начинаются на одну букву! Если вы загадаете ему *«А»* или *«К»*, то игра будет скорее полезной, чем забавной, но если выбрать, к примеру, *«Ю»*, малышу придется серьезно покреативить, чтобы рассказать, что он ел на завтрак и какой его любимый цвет. Он же первый порадуется смешным ответам. Потом поменяйтесь ролями!

Все красное

Называть все предметы одного цвета или начинающиеся на одну букву, какие он увидит по пути. Можете посостязаться с малышом –возьмите себе букву или цвет потруднее: кто первый наберет 10 предметов?

Сказка на новый лад

Рассказывайте известную ребенку сказку, меняя в ней ключевые моменты. Например, *«Жила-была коза и было у нее семеро котят…»* или *«Посадил дед свеклу, выросла свекла маленькая-премаленькая»*. Малыш должен внимательно следит за повествованием и вовремя поправлять *«забывчивую»* маму. С другой стороны, он может и увлечься сказкой про *«маленькую свеклу»*, и вам уже ничего не придется делать, он будет рассказывать вам историю до самого прибытия!

Самое длинное слово

Выбираете букву и по очереди называете слова, начинающиеся с нее, но каждое следующее слово должно быть на одну букву длиннее предыдущего.Например: дом-дача-доска-дорога-дворник… Кто назовет самое длинное слово – тот и победил!

Волшебный сундучок

Универсальная игра на развитие памяти, полезная, но от этого не менее веселая. Первый игрок произносит условную фразу *«Я достаю из волшебного сундучка…»*,а дальше можно назвать любой предмет: слона, чашку, стог сена, карандаш.Второй игрок повторяет фразу и добавляет свой предмет: *«Я достаю из волшебного сундучка слона и пирожное»*. Цепочка *«предметов из сундучка»* растет до тех пор, пока один из игроков не собьется. Чем абсурднее перечень предметов – тем веселее будет игра!

Хорошо и плохо

Отличный способ придумать *«бесконечную»* сказку – вы сами удивитесь, как затягивает эта незатейливая, в общем-то, игра! Суть ее в том, что историю придумывают два *(или больше)* человека, добавляя по очереди по одной фразе. Один игрок начинает все фразы со слов *«хорошо, что…»*, а второй со слов *«плохо, что…»*.

Например:

Хорошо, что мы взяли с собой бутерброды!

Плохо, что мы их уже съели…

Хорошо, что теперь мы можем купить и съесть слона!

Плохо, что нам негде приготовить целого слона…

Хорошо, что теперь у нас будет ручной слон!

Плохо, что он не поместится к нам в квартиру…

Хорошо, что теперь мы построим дворец со слонятником!

Плохо, что теперь нам придется учить слона командам…

Хорошо, что теперь мы сможем путешествовать верхом на слоне!

Плохо, что на слоне нельзя поехать на Северный полюс…

Угадай цифру

Загадываете число от 1 до 10. Угадываем с трёх попыток. К примеру, загадали число 7.

ребёнок - 5

мама - больше

ребёнок - 8

мама - меньше

ребёнок - 7

мама - Угадал! Твоя очередь загадывать.

Цвет машины

Каждый выбирает себе любой цвет и считает, сколько машин с таким цветом он увидел. В конце **игры побеждает тот**, у кого количество машин своего цвета больше.

Чёрное и белое не берите да и нет не говорите

Взрослый в начале **игры напоминает ребёнку**: Вам прислали сто рублей. Что хотите, то купите, Чёрный, белый не берите, *«Да»* и *«Нет»* не говорите. После чего задаёт вопросы. Вопросы ведущий задаёт любые. Задача ведущего – задать такой вопрос, на который игрок ответит *«да»*, *«нет»*, *«чёрное»* или *«белое»*.

Поверили, что время для занятий можно найти всегда и везде? И совсем необязательно отводить специальные часы для того, чтобы усердно заниматься чтением, счетом, развитием логики, памяти и полезных навыков. Принудительное обучение - верный способ навсегда отбить у ребенка желание познавать мир. Все можно делать на **ходу**, между делом. Это лишь небольшая подборка игр. Вы можете придумывать свои увлекательные и неповторимые развлечения, стоит лишь проявить немного фантазии! Ребенок будет счастлив, а Вы убережете свою нервную систему от лишних потрясений!