**Программа по самообразованию.**

**Тема: «Развитие сенсорной моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством организации дидактических игр»**

**Актуальность**

Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.  Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости изучения и создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

    **Цель:** изучение форм и методов работы по развитию сенсорных эталонов у детей 3-4 лет через дидактические игры.

 ЗАДАЧИ:

-Изучить и проанализировать научную литературу по проблеме развития сенсорики;

- Подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорики у детей 2-3 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

- Создать условия для обогащения и развития сенсорных эталонов у детей в ходе предметно – игровой деятельности через  использования игр с дидактическим материалом.

- Педагогическое просвещение родителей по теме «Сенсорное воспитание детей посредством дидактических игр».

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Систематизация  материала  по  развитию  сенсорики  у детей  3-4  лет  средствами  игровой  деятельности    в  соответствии  с возрастными и индивидуальными возможностями.

Сформированные  представления  у  детей  3-4 летнего  возраста  о разновидностях дидактических игр по сенсорики и основных приемах игры в них.

Сотрудничество ДО  и  семьи  по проблеме  формирования  и  развития сенсорных навыков у детей 3-4 лет.

**Объекты в работе по самообразованию:**

  - Дети 3-4 лет;

  - Семьи детей  посещающих детский сад;

 - Педагогический персонал детского сада;

**Методы работы с детьми раннего возраста:**

 -  Игровой метод (дидактические игры);

 -  Наглядный  метод  (рассматривание  дидактических  пособий, предметов);

  - Практический метод – показ способов действия с предметами;

**Формы организации деятельности с детьми раннего возраста:**

- групповая;

 - подгрупповая;

- индивидуальная;

**Формы работы с родителями:**

- сотрудничество через консультации,

- родительское собрание,

- беседы,

- совместное изготовление и приобретение дидактического материала.

-внутригрупповые конкурсы

**Этапы работы:**

- Теоретический этап

- Практический этап

- Заключительный этап

**Перспективный план по самообразованию на 2018- 2019 учебного года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Действия педагога** | **Сроки** | **Результат** |
| **Теоретический этап** |
| 1. | Подбор методической литературы для изучения | Сентябрь  | Подобрать методическую литературу для изучения. |
| 2. |  Познакомиться с интернет ресурсами; изучение методической литературы;изучение статей в журналах:«Воспитатель ДОУ»,«Дошкольное воспитание»,«Ребенок в детском саду»,«Обруч» и т.д. | Октябрь  |  **Изучение методической литературы по теме:*** 1.Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988;
* 2.Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;

3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. - М.: Просвещение, 2005. - 424с.4.Строгонова И.А. «Дошкольное образование, развитие мелкой моторики руки ребёнка» |
| **Практический этап** |
| 3. | Сбор материала для педагогической копилки. | в течение года  | Папка – копилка, сайт воспитателя.1.Альбом по сенсорике «красный, круглый и большой»2.Настольные игры: «Божьи коровки», «Гусеница», «Геометрические фигуры»,«Подбери по форме и цвету»,«Половинки»,«Путаница»,«Игры с пуговицами»,«Прищепки»,Пазлы «Мамы и малыши»,«Подбери картинку», 3.Методическая литература4.Шаблоны для пальчиковой лепки5.Тематические комплекты: Счет, крышки и прищепки6.Шаблоны для рисования пальчиками7.Картотека пальчиковых игр8.Картотека дидактических игр по сенсорике.9.Пальчиковый театр |
| 4. | **Работа с детьми:**совместная и самостоятельная деятельность детей в группе. | Октябрь – Май  | 1.Проведение диагностики по методике Т. Николаевой2.Применение пальчиковых игр во всех занятиях по всем областям3.Открытое занятие «Мишки»4. Открытое занятие «Зайчишка-трусишка»5.Лэпбуки: «русский фольклор» и «математика для малышей» |
| , 5. | **Работа с родителями:**1.Познакомить индивидуально родителей с проблемами развития речи мелкой моторике (по результатам диагностики)2. Привлечение родителей к благоустройству и оформлению группы3.Повысить педагогическую грамотность родителей по данной проблеме, через консультации, род. собрание, сотрудничество, конкурсы. | Октябрь – Май  | 1.Мастер класс **«Сенсорные игры для развития речи детей младшего дошкольного возраста»** + знакомство родителей с результатом диагностики, анкетирование родителей по данной тематике.2. Консультация «Что такое «сенсорика» и почему ее нужно развивать?»3. Конкурс «Волшебство из фетра» (изготовление игрушек из фетра)Предложить родителям для инф изучить сайты*Развивайка- планшет* [*http://alin-ugolok.blogspot.com/2013/10/blog-post\_22.html*](http://alin-ugolok.blogspot.com/2013/10/blog-post_22.html)*игрушки из фетра* [*https://vk.com/igrushkiizfetra1104*](https://vk.com/igrushkiizfetra1104)*развивающие игрушки* [*https://ok.ru/group/55407723937803/topic/67803748685067*](https://ok.ru/group/55407723937803/topic/67803748685067)4. Мастер – класс для родителей по развитию сенсорики.5. Изготовление родителями игр- моталочек и кукол для пальчикового театра.6. Папка-передвижка «Играем в тактильные игры»7.Совместное изготовление сортеров8.Предложить родителям просмотреть вебинар на тему «Сенсорика в домашних условиях» <https://www.youtube.com/watch?v=WtvayyDWpUg>  |
| **Рефлексия** |
| 7. | Самореализация:посещение занятий у воспитателей своего детского сада и района;посещение педсоветов, семинаров, конференций.Самоанализ и самооценка занятия в своей группе;проведение открытых мероприятий.Публикация в журнале по обобщению опыта | Октябрь – Май. | 1)Посещение семинаров по вопросу организации предметно-развивающей среды на уровне на уровне городского метод объединения и сети интернет.2)Просмотр вебинаров в сети интернет:А) Вебинар, ведущая Рудакова Елена Анатольевна, методист Центра лечебной педагогики и ФРЦ ТМНР. <https://www.youtube.com/watch?v=l5LuTn4c1BU>  Б) "Окна возможностей»: сенсорное развитие детей раннего возраста в Вальдорфской и Монтессори системах<https://www.youtube.com/watch?v=IQ987tGCCns> В) Вебинар с экспертами Фонда «Обнаженные сердца» на тему: «Что такое сенсорная интеграция и как мы можем помочь ребенку».<https://www.youtube.com/watch?v=-TsTkTiB64k>3) Мастер-класс **«Сенсорная страна дошколят»**4) Выступление на педсовете «Сенсорное развитие»5) Отчет по теме самообразования |

**Вывод:** Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

       Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов  теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований.