Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Курагинский детский сад № 15

Индивидуальная образовательная программа на 2022-2023 учебный год

**Тема:**  **«Развитие творческих способностей и инициативы у детей старшего дошкольного возраста посредством создания мультипликации»**

Выполнила:

воспитатель

Капустина И.А.

**Цель:**  повышение теоретического и педагогического уровня педагога по вопросу развития детского творчества и инициативы детей дошкольного возраста через создание пластилиновой мультипликации.

**Задачи:**

1. Изучить и обобщить методический материал по теме;

2.Повысить профессиональную компетентность в вопросах создания пластилиновой мультипликации.

3. Создать условия для развития творческого воображения, творческих способностей и активной инициативы воспитанников.

4. Познакомить детей с процессом, средствами и техникой пластилиновой анимации.

5. Вовлечь дошкольников в коллективную творческую деятельность, формировать навыки сотрудничества.

**Актуальность:**

В настоящее время в системе дошкольного образования ведется поиск новых подходов к организации образовательной деятельности на основе интеграции, способствующих полноценному проживанию детьми дошкольного детства, их успешной социализации и индивидуализации. Поддержка инициативы ребенка предполагает готовность педагога к созданию условий для пробуждения и развития детской инициативы, принятие педагогом такого детского поведения.

Создание благоприятных условий для раскрытия и развития индивидуальности ребенка возможно в процессе совместной деятельности педагога с ребенком.

Дети дорожат своими творческими работами, каждый из них вложил частичку себя. Но можно сделать так, чтобы эти работы ожили, начали двигаться, жить своей жизнью.

Мультипликация, обладает чрезвычайно высоким потенциалом и эмоциональным воздействия на детей старшего дошкольного возраста. А также широкими образовательно-воспитательными возможностями. Стремление ребенка к созданию собственного мультипликационного продукта можно использовать в качестве средства развития познавательной, творческой, речевой активности детей дошкольного возраста, а также и как развитие детской инициативы.

Универсальность мультипликации позволяет создавать индивидуальные траектории развития детей с учетом их интересов и потребностей, помогает заложить в каждом воспитаннике основы творчества, стремления к созиданию.

Этим объясняется высокая актуальность данной темы самообразования.

**Условия реализации:**

В группе компенсирующей направленности «Пчелки» - старший дошкольный возраст 6-7 лет.

**Этапы работы:**

I этап - Организационный

II этап - Практический

III этап - Обобщающий

**Ожидаемый результат:**

- повышение своих теоретических и практических знаний, умений и навыков;

- владение инновационными педагогическими технологиями, такими как мультипликация;

- диссеминация опыта на практике, среди коллег.

У детей:

- повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности;

- активизация творческих способностей;

- сформируются навыки коммуникации, сотрудничества.

**Срок работы по теме самообразования:** 1 год.

**Форма самообразования:** индивидуальная, групповая.

**Форма отчёта**: презентация об итогах проделанной работы на педагогическом совете.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы работы** | | | | | | |
| ***С детьми*** | ***Самообразование*** | ***С родителями*** | ***С педагогами*** | | | |
| **I этап**  **Организационный** | | |  | | | |
| **сентябрь** | | |  | | | |
|  | Выбор и определение темы самообразования  Планирование работы по теме самообразования  Подбор методической литературы по теме, программного обеспечения. |  |  | | | |
| **II этап**  **Практический** | | | | | | |
| **октябрь, ноябрь** | | | | | | |
| Беседа с детьми: «Что такое мультипликация?»  «Кто работает над созданием мультфильма?»  Определение сюжета будущего мультфильма (по замыслу воспитанников) заготовка мульт. героев, изготовление декораций, раскадровка мультфильма, запись фонового сопровождения, показ мультфильма | Изучение методической литературы и интернет источников.  Знакомство с графическими возможностями ПК, пакетом  графических программ.  Разработка пошаговых инструкций по лепке животных, транспорта, людей.  Изучение программного обеспечения Audacity | Памятка для родителей  «Мультфильмы и ребёнок!»  Изготовление декораций, мульт. героев - совместная деятельность с детьми.  Показ мультфильма. | | Консультация для воспитателей: «Мультипликация - средство всестороннего развития дошкольника» | | |
| **декабрь** | | | | | | |
| Дидактические упражнения на развитие речи. Цель: совершенствование выразительности.  Работа над творческим проектом «Огни новогодней елки» (определение сюжета, героев, распределение ролей, раскадровка мультфильма, монтаж мультфильма запись фонового сопровождения) | Изучение программы Movavi Видеоредактор Плюс 2021  <https://www.movavi.ru/support/how-to/video-editing.html> | Изготовление декораций, мульт. героев - совместная деятельность с детьми.  Показ мультфильма | | | Консультация «Методы воздействия воспитателя, стимулирующие детей к творчеству» | |
| **январь, февраль** | | | | | | |
| Дидактическая игра «Узнай сказку»  Выкладывание картинок по сюжету сказки, пересказ сказки.  Работа над творческим проектом по замыслу воспитанников. | Поисковая работа – подбор звуковых и музыкальных файлов. Запись необходимых по сценарию звуковых файлов. Эффекты перехода и анимации (заготовка будущего мультфильма). Создание титров в начале и конце фильма. | «Наши успехи» (демонстрация готового продукта) | | | | «Наши успехи» (демонстрация готового продукта) |
| **март, апрель** | | | | | | |
| Работа над творческим проектом «Земля наш общий дом» монтаж мультфильма. | Просмотр вебинаров по теме «Мультипликация», изучение опыта коллег. Объемная анимация. | Изготовление декораций - совместная деятельность с детьми. | | | | Пошаговая инструкция «Создание мультфильма своими руками» |
| **III этап Обобщающий**  **май** | | | | | | |
| Фестиваль мультфильмов,  фото-выставка «Юные мультипликаторы» | Обобщение, анализ опыта внедрения мультипликации в образовательном пространстве. | Фото-выставка «Юные мультипликаторы» | | | | Презентация об итогах проделанной работы на педагогическом совете «Наша мультистория» |

**Методическая литература:**

1.Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие.

2.Пластилиновая энциклопедия для малышей/ Больгерт Н., Больгерт С.Г. - М.:Робинс, 2011.-47c.

Мультстудия “Пластилин”/ Больгерт Н., Больгерт С.Г. - М.:Робинс, 2012.-63c.

3.Е.Р.Тихонова. Детская студия мультипликации. Рекомендации по работе с детьми. Методическое пособие.- Новосибирск: Детская студия “Поиск”. 2010.-19c.

4.Е.Р. Тихонова. Рекомендации по работе с детьми в студии мультипликации. Издание второе. Переработанное и дополненное. Новосибирск: Детская студия “Поиск”. 2011 г. 59 стр.

5.Юлия Иванова. Мультфильмы. Секреты анимации: Изд-во “Настя и Никита”, М.,2017

6.Красный Ю.Е., Курдюкова Л.И. Мультфильм руками детей: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 176с.

7.Пластилиновый мультфильм своими руками: как оживить фигурки и снять свой собственный мультик/Алексей Почивалов, Юлия Сергеева. — Москва : Издательство «Э», 2015. — 64 с.

8. Программа Movavi Видеоредактор Плюс 2021<https://www.movavi.ru/support/how-to/video-editing.html>

9. Интернет-источники: [http://vestnik.yspu.org/releases/uchenue\_praktikam/1\_1/.](http://vestnik.yspu.org/releases/uchenue_praktikam/1_1/)

<http://yun.moluch.ru>